Feuferouïte

(Faut faire entendre)

Julie Aminthe



COMÉDIE DE CAEN

Sélection 2025

FEUFEROUÏTE

(Faut faire entendre)

Julie Aminthe

« J'ai le mal d'amour. À en mourir.
Un rien, l'ombre d'une dartre,
et je crèverais comme un rat empoisonné. »
Henry Miller, *Sexus*

Lucie – *aide-soignante*
Naïma, Marie-Lou, Pierre, Jeanne, Amélie – *résident.e.s*

Colonne de gauche : commentaires et didascalies
Colonne centrale : répliques ou pensées intérieures des personnages
Colonne de droite : bruits et voix de l'EHPAD (réels ou fantasmés)

Lucie

Ce n'est rien

Hmm

TOC TOC TOC

Lucie

Presque rien

TOC TOC TOC

Lucie

Truc petit

Ovale

Une dartre

Lucie

Pas de quoi en faire un drame

Quand même

TOC TOC TOC

Lucie

Je crème

Je cache

Me mets au taf

TOC TOC TOC

Lucie

Bonjour Naïma

Naïma

Bonjour la belle

Lucie

Bien dormi

Naïma

Pas trop mal

Pas trop mal du tout même

J'ai été dans le Berry

Ça reste entre nous bien sûr

Vous connaissez le Berry

Lucie

Pas vraiment non

Naïma

Clint y a fait construire un ranch

Il sait que j'en raffole moi des ranchs

L'odeur du foin coupé

Le taureau qui te fixe d'un œil torve

J'en raffole c'est vrai

Lucie

Est-ce que j'ouvre les stores

Naïma

Faites

Faites donc la belle

Où en étais-je

Lucie

L'œil torve

Naïma

Exact

Ensuite je suis montée à cheval

En cow-boy bien sûr pas en amazone

Puis j'ai dégusté une cassolette de homard à l'estragon

Quelques coupes de Ruinart

Clint a tenté une approche

Je l'ai snobé

Pour raisons esthétiques essentiellement

Vous verriez son allure

On est loin très loin du Bon de la Brute et du Fringant

Vous jure

C'est un vieux schnoque maintenant

Ne riez pas

Avec des sillons tout plein son visage et le pire

Je ne sais pas si je peux vous le dire

Oh et puis tant pis

Il a des fesses en gouttes d'huile

Ne riez pas Lucie c'est horrible

Horrible

Même que ça m'a réveillée en sursaut

Lucie

Waouh

Quelle aventure

Naïma

Ne m'en parlez pas

Je suis sur les genoux

Lucie

Et d'ailleurs

Comment ils vont ces deux-là

Naïma

Bien

Enfin bien

Si en fait

Très bien

L'arthrose a cédé

L'arthrose est vaincue

Je pars cet après-midi rejoindre Clooney à Bali

Lucie

Clooney

Naïma

Oui je sais

Il l'a épousé sa grande gigue

Mais enfin à mon âge on ne peut pas exiger d'être l'officielle

Lucie

Sacrée Naïma

Naïma

Et je parle je parle je parle

Je vous empêche de travailler

Suis prête Lucie

Prête

Sortez vos gants en latex

Il faut le chouchouter ce corps de rêve

Que George regrette de ne m'avoir que comme maîtresse

FUITIIIICHH

FUITIIIICHH

Marie-Lou

HO

Pierre

Quoi

Marie-Lou

Ta capote

Pierre

Hein

Marie-Lou

Ta compote

Tu la manges ou pas

Pierre

Euh

Tiens

Apparaît Lucie

Lucie

BON APPÉTIT

Disparaît Lucie

Marie-Lou

Rooh

Jamais tranquille

Marie-Lou dévore la compote

Discrètement mais sûrement

Puis peut-être rote

Puis s'essuie la bouche avec sa manche

Marie-Lou

Ben vas-y

Vas-y raconte

À quoi tu rêvasses depuis tout à l'heure

Hein

Presque t'en baves tellement tu rêvasses

Allez quoi

Raconte

Ça m'occupe quand tu dis des trucs

FUITIIIICHH

FUITIIIICHH

Marie-Lou

PIERRE

HO

Pierre

Ce n'est rien c'est

Je réfléchis

Marie-Lou

Pff

Pierre

T'assure

Rapport à ce qu'on vit ici

Rapport au matin

Le petit-déj'

Les biscottes sans sel

La toilette

Marie-Lou

On s'en passerait bien

Vrai ou pas vrai

Pierre

Vrai

Je veux dire

Disons que ça dépend

Quand la Fabienne s'en occupe

Ou le Christian

Ou l'autre

La Sandrine aux mains brusques

Sûr que je préférerais m'en charger tout seul

Ah ça

Sûr de sûr

Mais quand c'est Lucie qui tape à la porte

Entre

S'approche

Enfile ses gants

Ah

Tout un poème ses gants

Même qu'ils font fuitiiiichh t'as remarqué

Un petit fuitiiiichh discret

Élégant

Mmmmh

Ça me frictionne

Partout où je dois être frictionné ça me frictionne

Et là

Là c'est quand même autre chose

Là c'est quand même

FUITIIIICHH

FUITIIIICHH

Marie-Lou

Pauvre vieux

Tu te verrais

De la dignité quoi

Un peu de hauteur

Tiens

Sudoku

Entraîne-moi cette tête plutôt que

Rooh

Naïma

Encore

Pierre

Encore

Marie-Lou

Pff

Naïma

Ralentis

Pierre

Plus bas

Naïma

Encore

Marie-Lou

Accélère

Naïma

Ralentis

Pierre

Encore plus bas

Marie-Lou

Pff

Naïma

Encore

Pierre

Oui

Naïma

Encore

Jeanne

Féfroid

Lucie

Vous avez dit quelque chose

Madame Jeanne

Temps

Lucie

Pardon je

J'ai cru que

N'importe quoi

Temps

Lucie

On attaque le dos d'accord

Lucie savonne

Rince

Savonne encore

Rince

Continue de savonner

Savonne

Savonne

S'enfonce dans ses pensées

Savonne encore

Lucie

Pourrait m'appeler

Sûr

Prendre de mes nouvelles

Sont des choses qui se font

T'as un tas de gens qui le font

Appeler

Break ou pas break

Temps

Lucie

A un forfait illimité en plus

Temps

Lucie

Les bras maintenant

Jeanne frissonne

Lucie oublie d'en tenir compte

Et omet

De lui sécher le dos

D'essorer le gant de toilette

D'être attentive

Professionnelle

Tant ses pensées à nouveau la retiennent

Lucie

Le souffle

Ça qui me manque le plus

Hmm

A un souffle particulier Alexandre

Doux

Très doux

Mais puissant

Oui

Ce souffle

Mmmmh

Il taquine l'intérieur de la gorge

Puis coule

Coule

Inonde mes épaules et quand

Lentement

Il gagne le bas-ventre

Orteils bouche draps ciel

Tout vibre

Tout

Dans un seul et même élan collectif

Jeanne

ATCHOUM

Jeanne tremble de tous ses membres

Lucie s'en aperçoit

Enfin

Lucie

Madame Jeanne

Lucie attrape une serviette de toilette

Recouvre Jeanne

La frotte

La réchauffe

Lucie

Oh pardon

Pardon je

N'importe quoi

MMMMH

FUITIIIICHH

FUITIIIICHH

MMMMH

FUITIIIICHH

Pierre

Euh

Tiens

Marie-Lou

Ce n'est pas mon sudoku ça

Pierre

Mmmmh

Marie-Lou

Où tu l'as mis mon sudoku

Pierre

« Ah

Friponne »[1]

Presque t'en baves tellement tu rêvasses

Lucie

BON APPÉTIT

Marie-Lou

Dehors

Lucie

Rooh

Marie-Lou

Dehors j'ai dit

Pierre

Mmmmh

[1] Sade, *La Philosophie dans le boudoir*.

Lucie

« Il veut qu'on le pourfende

Qu'on le déchire »[2]

Pierre

MMMMH

Marie-Lou

Sortez d'ici

Ici c'est chez moi

Y a peut-être pas de verrou mais ça reste chez moi

Et chez moi

Chez moi on est dignes chez moi

FUITIIIICHH

FUITIIIICHH

Pierre

« Ah

Nous y voilà

Quelles délices »[3]

FUITIIIICHH

FUITIIIICHH

[2] Ibid.
[3] Ibid.