

Marraines

- un conte de plastique -

Théo Perrache

SCENE 1

GARDE DU CORPS 1 -

« - On donna pour marraines à la petite princesse toutes les fées qu'on put trouver dans le pays afin que chacune d'elles lui fasse un don, comme c'était la coutume des fées en ce temps-là. La princesse eut, par ce moyen toutes les perfections imaginables. La plus jeune des fées lui donna pour don qu'elle serait la plus belle personne du monde ; celle d'après, qu'elle aurait de l'esprit comme un ange ; la troisième, qu'elle aurait une grâce admirable à tout ce qu'elle ferait ; la quatrième, qu'elle danserait parfaitement bien ; la cinquième, qu'elle chanterait comme un rossignol ; et la sixième, qu'elle jouerait de toutes sortes d'instruments dans la dernière perfection.- » (La Belle au Bois Dormant – Charles Perrault)

LA MANAGEUSE -

Merde Britney ta saloperie de chien m'a encore mordue je pisse le sang. Je sais pas ce qui m'a pris de t'offrir un chihuahua c'est super agressif. Si ça se reproduit Britney je le fais piquer. Oh my fuck tu as vu ce vent dehors ? Si le tournage du clip sur le toit est annulé je te jure je retrouve miss météo et je la tue. C'est pas une tornade de merde qui va nous arrêter bordel. Britney Spears Agency j'écoute. Non Stéphane je veux le croco. Pas un sac à main Stéphane je veux le vrai croco pour le clip. Non Stéphane pas d'image de synthèse je veux que ça fasse vrai. Je veux voir Britney tenir ce fucking croco en laisse pour le clip je demande pas la mer à boire.

Shirley mon Macchiato ! Je te mets en attente Stéphane j'ai un double appel. Britney change toi on reprend le tournage sur le toit dans une heure. On attaque par la séquence du croco. Shirley fais taire ce chien ! Britney Spears Agency j'écoute. Cameron ! C'est génial ! On adore ! Tais-toi ! T'es génial j'te déteste ! Mais bien sûr qu'elle est d'accord. Tu es d'accord Britney ? Bien sûr qu'elle est d'accord. Brit changement de scénario pour le live tour à Las Vegas la semaine prochaine, Cameron me dit qu'il manque quelque chose sur *Everytime*. Il faudrait que tu sois... que tu sois plus Britney. Il manque un petit quelque chose de... oui c'est ça un petit quelque chose de Britney. Il faut que tu rajoutes de l'émotion quoi. Je sais pas tu trouves quelque chose tu fais semblant, tu mets tes main sur ton plexus quelque chose comme ça : «Every time I try to fly I fall. Without My wings I feel so small ». D'ailleurs ma chérie je te rappelle le protocole après *Everytime* : tu marches vers l'avant scène, « how are you Las Vegas », surprise, parmi les bouquets de fleurs éparpillés par terre ton regard doit se poser sur une enveloppe jaune, ça ça change pas, alors tu te dis « qu'est-ce qui se passe », tu ouvres la lettre, et c'est une nouvelle fan qu'on aura sélectionnée au préalable. Cette fois c'est Cindy. Tu me feras le plaisir de ne pas écorcher son prénom en lisant la lettre comme la semaine dernière avec la petite Kimbourly. Bref. La production aura écrit : je m'appelle Cindy, j'ai 9 ans, je suis tétraplégique, tu m'inspires je veux être toi, émotion, et elle laisse son numéro de téléphone. De là, Shirley te file discrètement un portable, tu composes le numéro un peu émue, ça c'est facile, la petite Cindy décroche, l'appel est rediffusé en direct sur MTV dans l'émission *Surprises de stars*, tu t'intéresses à elle, blablabla, tu sais faire ein, « Merci d'être toi, réalise tes rêves », émotion, tu glisses habilement que tous les jours tu appelles une fan comme elle et que chaque appel génère 25 dollars reversés à la

Britney Spears Foundation pour les enfants handicapés (c'est pour les sponsors), et là t'as un double appel et c'est Beyonce qui t'attend dans une piscine de Pepsi Cola sur une plateforme en suspension à l'autre bout de la salle, du coup tu tournes sur toi-même comme une tornade tu vois, pour faire tomber ta cape, bam bam nouveau costume de lumière, combinaison en latex rouge, celle de 2004, tu as intérêt à rentrer encore dedans, ensuite les danseurs accrochent le câble à ton baudrier, un tigre du Bengale surgit pour te dévorer mais tu t'envoles in extremis, projetée dans les airs au dessus du public et tu atterris tout pile à temps pour le featuring avec Beyonce dans la piscine de Pepsi cola. Qu'est-ce que tu en dis ma chérie ? Ne dis rien Brit je sais ce que tu vas me dire : Je suis allergique au latex, j'ai le vertige et la phobie des tigres, mais le public veut voir de quoi tu es capable Britney. Tu voudrais pas décevoir la petite Cindy dans son petit fauteuil roulant ? Tais-toi ! Ne me ressors pas l'excuse de la fatigue physique parce que je sais pas ce que c'est moi la fatigue. Alors oui on pourrait programmer une semaine de vacances à la montagne pour que tu te reposes avant Las Vegas. On pourrait. On pourrait aussi déterrer Marilyn Monroe, la rembourrer de silicone par le cul et lui foutre la combi en latex pour qu'elle te remplace sur *Oops I did it again*, mais est-ce qu'on va le faire pour autant ? Bien sûr que non alors maintenant arrête de te plaindre et au boulot.

Ah j'oubliais ne panique pas Britney mais il y a un fan derrière cette porte. Je sais que tu détestes les fans mais je n'ai pas pu faire autrement, il a gagné son entrevue VIP dans un jeu concours. Bon, tu lui signes son autographe, « Merci d'être toi, réalise tes rêves » et tu claques des doigts quand tu veux que Mitchel le dégage. N'oublie pas de faire mine que la séparation est un déchirement ça fait meilleur genre.

Oui Cameron ne quitte pas j'ai un triple appel. Bruno mon ange comment ça va ? Oh mon Dieu quelle horreur. Britney, Bruno m'annonce qu'il a retrouvé un paquet de chips goût burger dans ta poubelle. Ne me fais pas cette tête Britney. Je ne crois pas qu'un paquet de chips goût burger soit très recommandé par le programme diététique Britney-Fairy-Diet. Tu as faim ? Je ne sais pas ce que c'est moi la faim. Qu'est-ce que c'est la faim à côté des acclamations d'un public ? Tu sais très bien qu'on a commandé les câbles les plus fins et les plus discrets pour te soulever dans les airs la semaine prochaine à Las Vegas. Parce que, Britney, le public ne veut pas les voir ces fucking câbles. Il veut te voir voler pour de vrai. Il veut voir sa fée, aussi légère qu'une aile de libellule. Tu veux que le câble craque quand tu vas t'envoler à 8 mètres au-dessus du public ? Tu veux mourir Britney ? Et par la même occasion faire mourir sous ton poids la petite Cindy dans son fauteuil roulant qui venait simplement admirer son modèle ? Et tout ça à cause d'un paquet de chips goût burger ? Tu veux détruire l'Amérique Britney ? Tu me dégoûtes. Oui Bruno, je veux que tu inspectes les poubelles des deux dernières semaines. Tu es un ange. Shirley je t'ai demandé de faire taire ce clebs ! Oh mon dieu Britney tu as vu par la fenêtre je crois que j'aperçois la tornade Brenda au loin. Elle a l'air de se rapprocher. Allô Bruno mon ange ? tu sais d'ici combien de temps la tornade est censée passer au dessus du studio ? Minuit ? Parfait on aura fini le tournage avant si on ne prend aucun retard. Oui Stéphane je veux ce fucking croco ! Tu as une heure. Fais taire ce chien merde Shirley !

Oui Suzanne. Pardon ? Haha hilarant Suzanne, quelque chose de l'ordre du rire essaie de se mettre en marche à l'intérieur de moi mais comme tu vois Suzanne pas de manifestation. Pardon ? C'est pas une blague ? Britney je viens d'apprendre que tu as personnellement rappelé le chirurgien pour annuler l'opération. Britney cette extraction des molaires est super importante. Les *Joues creuses maîtresse et son chien*, c'est un incontournable aujourd'hui Britney. En plus il sera super comme ça ton chien pour la Fashion-Dog-Competition. Et merde je n'ai pas à me justifier, officiellement il n'est

pas à toi ce chihuahua ma cocotte. C'est moi qui te l'ai offert pour te tenir compagnie et t'empêcher de te tirer une balle tu te souviens ? Et c'est avec l'argent de la Britney Spears Foundation que je l'ai acheté alors ne viens pas faire chier. Suzanne reprogramme un rendez vous avec le chirurgien pour Brit et le chien. Il faut te démarquer Britney. La popularité ça tient à des détails. Regarde Mylène Farmer, c'est une française. Elle ne vieillit pas. Je te jure, elle ne vieillit pas. Et pendant son concert à Bercy, elle disparaît de la scène et réapparaît 3 secondes plus tard à l'opposé. Bercy c'est 55 000 mètres carrés tu te rends compte ? Impossible. À moins de se téléporter. C'est magique. Allô Suzanne Nicole m'attende je te mets en appel.

Oui Nicole ! Calme-toi Nicole. Calme-toi et articule. C'est pas vrai. Britney j'ai une terrible nouvelle à t'annoncer. Ta doublure voix et ta doublure cascadeuse sont toutes les deux décédées hier. Elles sont tombées en moto. Je sais à quel point vous étiez copines je suis désolée. Nicole on est face à un énorme problème ! Ça fait plus de 10 ans que Britney fait du play back et qu'elle n'a pas chanté pour de vrai. Elle a tout perdu, même le petit grognement en début de phrase. Si on a pas le petit grognement en début de phrases, on a pas Britney Spears. Et sans cascadeuse on fait comment pour le clip sur le toit? La pseudo Britney est censée faire un backflip sur *Toxic*. Tu sais faire un backflip Britney ? Bien sûr que non tu ne sais pas faire de back flip. Tu ne sais même pas faire une pompe à genoux. C'est officiel Britney Spears n'a plus de voix et plus de corps. Tu es comme morte. On est foutues. Tu vas devoir te remettre à chanter Britney je te préviens. Ne t'inquiète pas, aujourd'hui les ingénieurs font des miracles en post-prod. Non Nicole on ne va pas embaucher le sosie de Britney tes idées tu peux te les garder. Allez sors de mon téléphone maintenant ! Get out ! Your fucking fuck ! Non c'est moi qui te mets en attente Nicole ! Elle m'a mise en attente la morue. Dis Siri, envoie un sms à Nicole pour lui dire qu'elle est virée. Merci Siri. Je t'aime. Ciao Siri. Ciao Stéphane. Ciao Bruno. Ciao Cameron. Ciao Suzanne. Le chien Shirley merde !

Écoute Britney je vais te raconter quelque chose. C'est l'histoire d'une petite fille du Texas. Sa mère avait de grands projets pour elle. Elle l'avait inscrite au concours de Mini Miss America. Et cette petite fille avait tout fait pour gagner et rendre fière sa maman. Elle avait d'abord remporté les élections du comté, puis de l'état du Texas, et elle était arrivée finaliste au concours national contre Mini Miss California, à deux doigts du rêve de sa maman. Et c'est cette raclure de fesses de California qui a gagné. Au moment où le maître de cérémonie annonça son nom, le cœur de Mini Miss Texas se désintégra mais elle devait garder le sourire pour ne pas faire de vagues. Si elle avait versé ne serait-ce qu'une larme, c'aurait été un attentat. Mini Miss Texas sombra alors derrière cette étiquette que l'Amérique toute entière colla sur elle : 1ère dauphine. Quelque chose de l'ordre de l'humanité disparut en elle. La désillusion la transforma. Tu l'auras compris Britney cette petite fille c'est moi. Et je me suis jurée que jamais tu ne serais reléguée au rang de fucking 1ère dauphine tu entends ? Je ne veux pas que le système fasse de toi une étoile filante. Tu dois traverser les âges, marquer le monde au fer rouge. Tu dois gagner ton immortalité. Et je suis là pour t'aider à y accéder. Mais comment veux-tu qu'on y parvienne si tous les trois jours je dois pirater ton smartphone pour effacer tes faux appels au secours sur instagram qui paniquent toute ta communauté. Ah non tu ne vas pas te mettre à chialer ! Pourquoi elle me fait ça ? C'est pas moi qui ai exaucé tes vœux ? Je t'ai créée Britney. J'ai créé la chanteuse, la danseuse et le sex-symbol que tu es. Et toi comment tu me remercie ? Tu te rase le crâne. Elle se rase le crâne. Quelle image ! Moi je comprends pas. Je comprends pas. Je te préviens Britney, à tout moment je peux couper le fil de ton succès et raccrocher ta carrière, rien qu'avec ce téléphone, comme avec une baguette magique, PAF, et ton étoile s'éteindra aussi vite qu'elle s'est allumée. Arrête de chialer Britney ! Il y a un cahier des charges. C'est comme ça. Ton

image nous appartient. Tu es la petite sœur de l'Amérique, chérie. Hollywood est ta maman. C'est comme ça. Et réajuste cette perruque je t'en prie. Oh ! Encore !

Britney Spears Agency j'écoute !? Mommy ? Hi mommy. It's great to hear from you. No I don't cry. I'm just tired today. Very tired. People put pressure on me. People hates me mom. Britney hates me. Are you proud of me mom? Thank you mommy. I miss you. I miss your kisses on my cheek. I love you mom. Bye mommy. C'était Pepsi Cola à l'appareil. C'est officiel on part sur une perruque bleue sur *Everytime*. Ça correspond mieux à l'image de la marque apparemment.

Quelle journée pas vrai ? Tu sais Britney tu ne vas sûrement pas me croire mais je te comprends. On est presque pareilles toi et moi. Parfois moi aussi je me sens dépassée. Alors j'oublie le Britney-Fairy-Diet un instant et je m'ouvres une bonne cannette bien fraîche de Pepsi Cola. Et je m'endors comme un bébé. Et je fais toujours le même rêve : je tousse, je tousse, quelque chose me gêne dans la gorge. Et là je vomis un rat qui tombe par terre. Il a sur le dos deux petites boules. Et de ces deux petites boules éclosent et se déplient des ailes de libellules. Les petites ailes s'agitent activement pour faire décoller l'énorme rat. Et puis le rat s'envole et s'éloigne à perte de vue.

(Elle ouvre une cannette de Pepsi Cola, boit une gorgée et la pose sur la table de Britney)

That's what I like. On est toutes un peu débordées aujourd'hui avec ce tournage. Je te programme tout de suite une séance de voyage sensoriel avec une certaine Marie-Lou. C'est nouveau. Tu vas voir c'est génial, c'est hyper relaxant. On se retrouve dans une heure sur le rooftop.
